



CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
CASTILLO DE COLORES

28/02/2025

COMPONENTE PEDAGOGICO	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL CASTILLO DE COLORES	ACTA GENERAL
<p>Objetivo: Promover ambiente de aprendizaje en el talento humano a través de los espacios de grupo de estudio, donde por medio de actividades lúdicas fortalecemos estrategias educativas cuyo propósito es creara situaciones de aprendizaje que estimulen el desarrollo de los niños y niñas</p>		
<p>DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD</p> <p>Siendo las 7:30 am del 28 de febrero del 2025 se reúne el talento humano del CDI Castillo de Colores con el fin de realizar el grupo de estudio del mes de febrero.</p> <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Actividades rectoras.• Estrategias pedagógicas• Etapas de desarrollo en la primera infancia.• Ambientes de aprendizaje.• Que es ambientación que es decoración. <p>Se da inicio con un saludo de bienvenida y una actividad rompe hielo la cual buscaba obtener la atención del talenio humano y saber los conocimientos previos sobre el tema del Proyecto Pedagógico. La actividad inicio con la organización de tres espacios donde las docentes observan lo que hay en cada uno.</p> <p>Posteriormente explican las acciones que podrían ejecutar con cada elemento, Según la edad indicada.</p> <p>ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS:</p> <p>TALLERES</p> <p>Es una reunión de trabajo donde se unen los niños y niñas en pequeños grupos o equipos para hacer aprendizajes prácticos según los objetivos que se proponen.</p> <p>Puede desarrollarse en un aula, pero también al aire libre.</p> <p>El taller pedagógico resulta una vía idónea para formar, desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que les permiten a los niños y las niñas operar con el conocimiento y transformar el objeto, cambiándose así mismo.</p> <p>Desde hace algunos años la práctica ha perfeccionado el concepto de taller extendiéndolo a la educación y la idea de ser "un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente para hacer o reparar algo, lugar donde se aprende haciendo junto con otros"</p>		



Los talleres se trabajarán en los niveles párvulos lo cual permitirá tanto a los niños como a los docentes tener una visión clara de las necesidades que presenta la población y las fortalezas de cada uno en el proceso pedagógico que se está implementando.

EL CÍRCULO

Es el espacio donde la maestra construye con los niños los acuerdos de convivencia, las normas y el plan de trabajo, y los niños van regulando sus acciones aprendiendo a permanecer y a escuchar de acuerdo a la edad en que se encuentran los niños y las niñas. Esta estrategia es implementada en los hábitos diarios de nuestros niños y niñas en las mañanas, cuando ellos se desplazan al salón, se les da la bienvenida y se les dan algunas informaciones en general para la jornada o las distintas actividades a realizarse, dicha estrategia se aplica sobre todo en los niños de 3 años en adelante, pues lo que se busca es que adquieran habilidades sociales y de respeto hacia ellos, sus pares y con las personas que se relacionen, aprendiendo poco a poco a interiorizar el respeto y lo importante que es escuchar.

Para pre jardines se utilizan las unidades didácticas:

UNIDADES DIDACTICAS

Son unidades de programación de enseñanza con un tiempo determinado. La Unidad Didáctica es una propuesta de trabajo relativa a un proceso de enseñanza aprendizaje completo. Este modelo didáctico aparece muy ligado a las teorías constructivistas.

«La unidad didáctica es una forma de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje alrededor de un elemento de contenido que se convierte en eje integrador del proceso, aportándole consistencia y significatividad. Esta forma de organizar conocimientos y experiencias debe considerar la diversidad de elementos que contextualizan el proceso (nivel de desarrollo del alumno, medio sociocultural y familiar, Proyecto Curricular, recursos disponibles) para regular la práctica de los contenidos, seleccionar los objetivos básicos que pretende conseguir, las pautas metodológicas con las que trabajará, las experiencias de enseñanza-aprendizaje necesarios para perfeccionar dicho proceso» (Escamilla, 1993, 39).

La unidad didáctica se trabajará en los niveles párvulos y pre jardín logrando que el proceso pedagógico realizado sea significativo y este acorde con las necesidades de cada uno de los niños y niñas.

Para nivel de jardín se utilizan los proyectos de aula:

PROYECTOS DE AULA

Un proyecto de aula es considerado como un proceso de construcción colectiva de conocimiento, donde intervienen las experiencias previas, las reflexiones cotidianas de los niños y niñas, de su entorno sociocultural.

Por medio de esta estrategia pedagógica pretendemos potenciar el desarrollo integral de los niños y las niñas, partiendo de sus intereses, saberes previos y necesidades. Surge además de la cotidianidad, de las preguntas que todo el tiempo hacen los niños y las niñas.



CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL CASTILLO DE COLORES

28/02/2025

Estos proyectos se pueden ejecutar a largo, mediano y corto plazo, todo dependerá del interés de los niños y niñas. Requiere también de continua investigación por parte de los docentes, la colaboración y participación de la familia.

El proyecto de aula se desarrollará con los niveles de Pre-jardín y Jardín en donde los procesos de atención e indagación son más evidentes teniendo en cuenta la participación activa de padres, docentes, niños y niñas de estos niveles

La calidad del desarrollo cognitivo, social y afectivo de los niños depende en gran medida de la calidad de las prácticas en las que ellos participan. En esta medida, generar experiencias enriquecedoras que fortalezcan el desarrollo integral de los niños durante la primera infancia es un propósito que preocupa a instituciones educativas, agentes educativos y comunitarios, psicólogos y otros profesionales que están dedicados a su cuidado en el período de cero a seis años.

Los espacios educativos constituyen ambientes de aprendizaje creados con el objetivo de promover su crecimiento, su conocimiento del mundo y su actuación exitosa en él. Lograr que las prácticas y actividades propuestas en los contextos educativos lleguen a ser significativos para tales propósitos es una tarea que exige el establecimiento y uso de criterios que faciliten su diseño y su implementación.

También se implementan otras estrategias pedagógicas que le posibilitan al niño tener un papel activo en su formación integral y que se aplican para diferentes niveles de desarrollo:

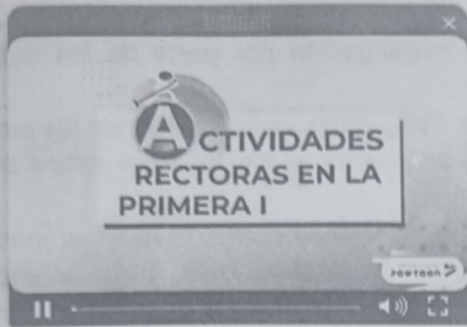
CENTROS DE INTERES

Los centros de interés son una estrategia a través de la cual, los niños empiezan a relacionarse con actividades fundamentales para la construcción del conocimiento específico; entre estos están el juego, la literatura (lenguaje y comunicación), el artístico (música-arte- danza). Los centros de interés surgen como estrategia pedagógica para que los niños y niñas se diviertan a través del juego de roles, teniendo en cuenta las necesidades de los niños y la comunidad en general, para así dar un tratamiento adecuado a los mismos.

En el HI GERONA ARCOIRIS DE AMOR se implementan dichos centros de interés de acuerdo a los cuatro Actividades Rectoras de la educación (arte, juego, literatura y la exploración del medio). Para los cuales se han dispuesto espacios seguros, protectores y lúdicos donde se propicia la conciencia ambiental, y los espacios destinados a realizar labores artísticas.

Posteriormente se da inicio con la explicación de ambientes de aprendizaje donde se da a conocer que son para q sirven y como se implementan desde el HOGAR INFANTIL GERONA, además de tener en cuenta las estrategias pedagógicas para esta implementación realizando un ejercicio de un caso en cada nivel de los niños que no estuvieran de acuerdo a la etapa según su edad y que estrategia sería posible implantar p0ara fortalecer estas dimensiones en alerta.

Dentro de este se le explica al talento humano como con los ambientes de aprendizaje se busca resultados de interacción que se logren establecer con espacios físicos, los mobiliarios y los recursos con una intencionalidad pedagógica.



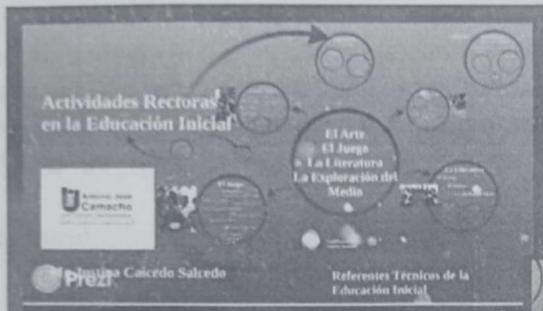
ACTIVIDADES RECTORAS:

Son oportunidades para los
Docentes de suscitar interacciones.

EXPERIENCIAS



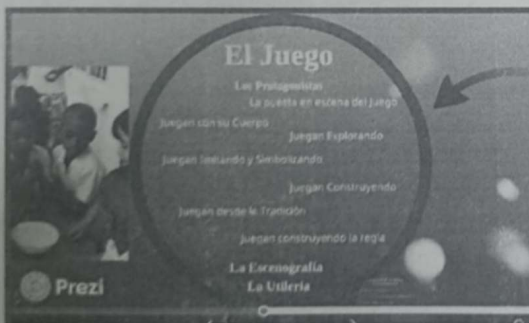
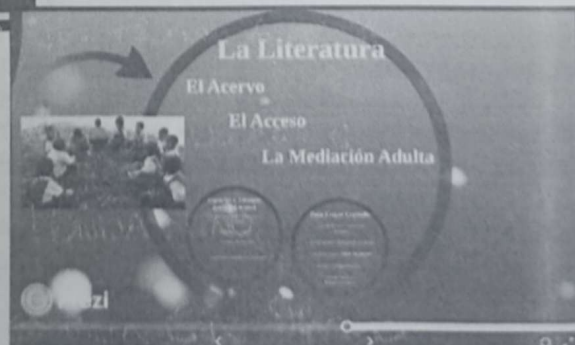
Es un Ejercicio Multidimensional

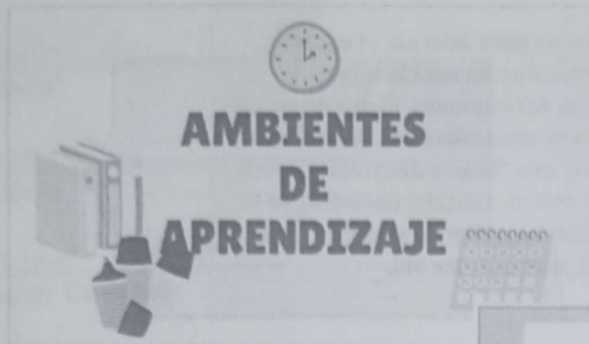


Cualificación del
Talento Humano

Referentes Técnicos de la Educación Inicial

Prezi





Son escenarios contruidos para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje y desarrollo, lo cual implica, la organización del espacio, la disposición y distribución de recursos, el tiempo y las interacciones.



¿POR QUÉ SON IMPORTANTES?

Promueven el desarrollo de las niñas y los niños, así como, las sensaciones y las experiencias.



QUE ES AMBIENTACIÓN Y QUE ES DECORACIÓN

La ambientación es participativa, e involucra la reflexión de los niños, niñas y los diferentes agentes educativos con respecto a su interacción con el entorno natural, social, físico y las acciones pedagógicas que se pretenden facilitar, que da como resultado la construcción de un espacio pensado para y desde los niños y niñas.

la decoración servirá solo para adornar el espacio, mientras que la ambientación será lo que le da intencionalidad al mismo. Así entonces, el diseño de un ambiente adecuado no se basa sólo en la disposición de materiales para tener una "buena decoración" sino que este diseño cuente con un sentido, haciendo de lo que se percibe lo suficientemente interesante para aquel que se encuentre allí.



El día 28 de febrero del 2025 siendo las 11:35 pm se da por finalizado el grupo de estudio.

DECISIONES: Implementar actividades q fortalezcan las acciones desarrolladas en el grupo de estudio.

COMPROMISOS:

Firma asistentes:

Diana Ponce
Coordinador

Cecilia H. Cordero
Docente

[Signature]
Docente

Nelly Landinez
Docente

Liz MARINA ACELO R
Auxiliar Administrativo

Guillermo Vargas B
Docente

MONICA NIÑO
Docente

Cristina Gu. MARI
Docente



CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
CASTILLO DE COLORES

28/02/2025

Bright Samira Gómez
Docente

Diabrigio
Docente

Milena Pizarra
Auxiliar Docente

Cardina Henter
Auxiliar Docente

Gladys Salcedo
Servicios Generales

Esmeralda R.
P. Manipulador de Alimentos

Jennifer Canelo
Docente

Liliana Caballero B.
Auxiliar Docente

P. Rojas
Auxiliar Docente

Maria Andrade
Servicios Generales

Sydney Castro R
P. Manipulador de Alimentos

Lina G11
P. Manipulador de Alimentos